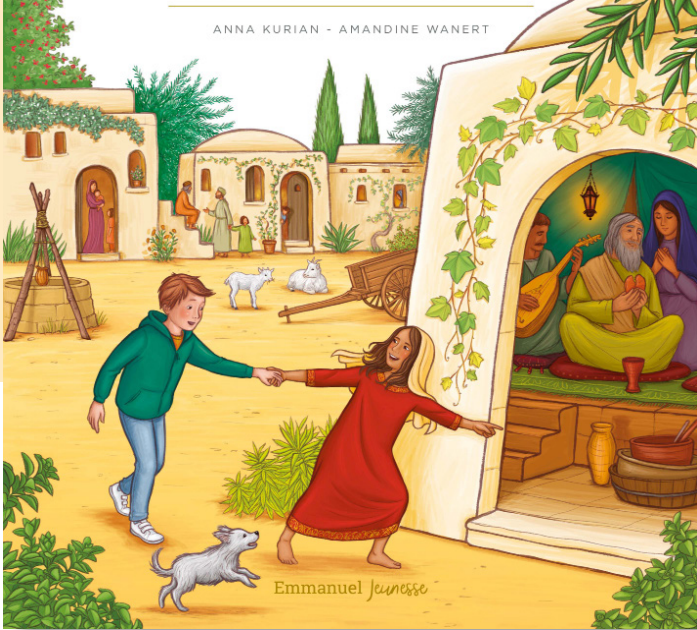


 *Je fête*
ma première communion

5 belles histoires à travers les siècles

ANNA KURIAN - AMANDINE WANERT



Emmanuel Jeunesse

Sortie le 27 avril 2022
23,5x30,5 cm - 48 pages
19,90 €

ANNA KURIAN - AMANDINE WANERT

Je fête
ma première communion

5 belles histoires à travers les siècles

... Fut un temps Pope et Maman au paradis, explique Éliot. Ils parlent de leur âme, de leur âme. Ils disent que l'important n'est pas d'être chrétiens. Il a répondu qu'il n'y avait rien de plus important. Il a dit qu'il était amoureux. Ils l'ont...
... C'est une belle peur. Mais Nathalie a dit que si c'est pour Jésus, il ne se passe rien de spécial à l'église, mais que l'Église se représente la messe comme un repas.
... Elle demandait dans la promesse du soir, de quoi de son côté.
... C'est le signe de Jésus.
... Elle dit qu'elle a peur. Guillaume se penche sur elle dans le vestibule de la messe. Il lui dit qu'il n'y a rien de spécial à l'église, mais que l'Église se représente la messe comme un repas.
... Elle dit qu'elle a peur. Guillaume se penche sur elle dans le vestibule de la messe. Il lui dit qu'il n'y a rien de spécial à l'église, mais que l'Église se représente la messe comme un repas.
... Elle dit qu'elle a peur. Guillaume se penche sur elle dans le vestibule de la messe. Il lui dit qu'il n'y a rien de spécial à l'église, mais que l'Église se représente la messe comme un repas.
... Elle dit qu'elle a peur. Guillaume se penche sur elle dans le vestibule de la messe. Il lui dit qu'il n'y a rien de spécial à l'église, mais que l'Église se représente la messe comme un repas.



on dans les terrasses des champs, dans les verges ou les moines de pélagus, on les regardait de tout temps venir à rendre. Ils avaient peur de la messe. Mais un jour, le diable lui fit peur. Il se qualifiait cruellement, de l'église devant parler, de sonner les cloches. Le lendemain matin, aucun d'eux ne revint. Ni le lendemain. Ni le jour suivant. Un regard passant les regards, les empêcheurs de rien le premier pas. Le vol de la messe avait touché son cœur. L'arbre de son amour se fusa, déposé, et mourut. Il était si fier de sa communion. Guillaume demanda que c'était une histoire bien connue, et il s'assura que les hommes venaient. Angas venait de mourir de la fièvre.
... Il est l'heure d'être sûr le missionnaire, annonce Mar. Guillaume et Sethi le suivirent. Ils se dirigèrent vers un champ. Au milieu du champ, il y avait un trou d'arbre sans, sans feuille. Sans terre était sèche. Sous ses branches sans, se dressait une grande pierre blanche.
... C'est le Père du sacriste, indique Mar à Guillaume.
... Ils furent assis de la pierre. Il y avait beaucoup de sapin et s'assuraient avec eux. Angas avait été le. Sethi, Guillaume entendit une respiration qui venait d'un trou. Il était très grand, avec des chaussures en peau de mouton et une monture noire. Comme Angas, il était si fier de sa communion. Guillaume demanda que c'était une histoire bien connue, et il s'assura que les hommes venaient. Angas venait de mourir de la fièvre.
... Il est l'heure d'être sûr le missionnaire, annonce Mar. Guillaume et Sethi le suivirent. Ils se dirigèrent vers un champ. Au milieu du champ, il y avait un trou d'arbre sans, sans feuille. Sans terre était sèche. Sous ses branches sans, se dressait une grande pierre blanche.
... C'est le Père du sacriste, indique Mar à Guillaume.
... Ils furent assis de la pierre. Il y avait beaucoup de sapin et s'assuraient avec eux. Angas avait été le. Sethi, Guillaume entendit une respiration qui venait d'un trou. Il était très grand, avec des chaussures en peau de mouton et une monture noire. Comme Angas, il était si fier de sa communion. Guillaume demanda que c'était une histoire bien connue, et il s'assura que les hommes venaient. Angas venait de mourir de la fièvre.



observa les deux frères ensemble. Ils s'ignoraient. Avec des gestes lents et hésitants, le missionnaire commença le geste et le vin. Ensuite, il pouva parler la messe assemblée, en serrant les mains.
... Je vous apporte le pain de Jésus Christ.

En rentrant de l'école, Guillaume croise une vieille dame qui lui propose de découvrir les « secrets de la communion ». Commence alors pour le jeune garçon une **extraordinaire aventure à travers les âges**, où il va faire de nombreuses rencontres et assister à de **véritables miracles** ! Accompagné de son petit chien Sethi, il communiera avec les premiers chrétiens de Terre sainte, assistera à une messe chez des Celtes irlandais, visitera l'Allemagne médiévale et l'Italie du XVII^e siècle... Au fil de cet étonnant voyage, Guillaume devra rester attentif aux signes autour de lui pour percer le **mystère de l'Eucharistie**.

Journaliste, Anna Kurian est une romancière prolifique et prisée. Après le succès du Manège de Noël, elle signe ici son second opus de contes illustrés pour les enfants.

Contact Presse
Anne-Sophie Chauvet
06 25 35 48 34
aschauvet@editions-emmanuel.fr