

Prêtre, qui es-tu?

de Mgr Massimo Camisasca Préface de Mgr Bruguès



Novembre 2012 13x21 cm - 160 pages -15 €

Les grands enjeux de la vie d'un prêtre aujourd'hui.

Présentation

« Qui est le prêtre ? C'est un homme comme les autres, un pêcheur comme les autres, investi de pouvoirs si extraordinaires qu'il peut transformer le pain et le vin en corps et sang du Christ. Il est appelé à une vocation magnifique qui en fait un pont entre le ciel et la terre : « ce que tu délieras sur la terre sera tenu pour délié dans les cieux » (Mt 16, 19) (...) C'est pour cela qu'il accepte de ne plus avoir de temps à occuper selon ses envies, de ne plus avoir de biens à utiliser selon sa volonté, de renoncer aux affections dont sa vie serait entièrement conditionnée. Malgré tout, le prêtre n'est pas un homme qui vit hors du monde, ce n'est pas un être insensible, ou pire encore, un homme privé de sentiment. Bien au contraire. »

Quelle vie mène le prêtre d'aujourd'hui et quelle vie doit-il mener? Quelle est sa vocation profonde? Mgr Massimo Camisasca esquisse un portrait du prêtre d'aujourd'hui, et présente son quotidien, les combats qu'il doit affronter et les moyens humains et spirituels qu'il a pour vivre au mieux son ministère. Il nous invite ainsi à comprendre toute la beauté de cette vocation particulière.

Points forts

- Un ouvrage qui nous invite à découvrir le coeur des prêtres
- Une mine de repères humains et spirituels pour les prêtres
- Un ouvrage lucide et incarné dans son temps
- Le fruit d'une riche expérience

Public - Un ouvrage utile aux prêtres et à tous ceux qui souhaitent connaître plus profondément la réalité de la vie du prêtre aujourd'hui.

L'auteur

Evêque de Reggio Emilia-Guastalla (Italie), Mgr Massimo Camisasca est le fondateur de la fraternité sacerdotale des Missionnaires de Saint Charles Borromée.

Pour mieux connaître la fraternité: www.fraternitesaintcharles.org

Relations presse : Marie Blétry – mbletry@editions-emmanuel.fr Direct : +33 (0)1 58 10 75 06 / Mobile : +33 (0)6 25 35 48 34